

Eröffnungskonzert des Musiksommers

3. Mai 2024, 20:00 Uhr bis 21:45 Uhr

Unter der Leitung von Dirigent Giovanni Antonini spielt das Orchester La Banda Storica Mozart, Beethoven und Wranitzky. Dazu ist die wunderbare Stimme der Sopranistin Malin Hartelius zu hören.

Paul Wranitzky (1756–1808): Grande Sinfonie caractéristique pour la paix avec la république française.

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791): Arien aus «La clemenza di Tito»

Ludwig van Beethoven (1770–1827): Ouvertüre zu «Die Geschöpfe des Prometheus»

Dieses Konzert nimmt die Zeit rund um die Französische Revolution in den Blick. Mozarts «La clemenza di Tito», eine damals schon leicht anachronistische «opera seria», geschrieben ein Jahr vor der Französischen Revolution für die Krönung Kaiser Leopolds II. zum König von Böhmen, reflektiert Macht und Ohnmacht aus der Sicht der Herrschenden. Paul Wranitzkys Grande Sinfonie bietet ein ganzes Programm von der Revolution bis zum imaginären Friedensschluss, der leider nicht erfolgte.

Beethovens Prometheus-Ouvertüre giesst das revolutionäre Lebensgefühl in musikalische Struktur und Affekt. Mit La banda storica, Malin Hartelius und Giovanni Antonini eröffnet internationale Prominenz den diesjährigen Musiksommer. Ein Teilhabeprojekt führt junge Menschen an diese revolutionäre Musik heran.



Unterlagen

- [Rüti Konzert 2024 Jahresprogramm \[PDF, 270 KB\]](#)
- [Musiksommer Abendprogramm_01 \[PDF, 1.3 MB\]](#)

Veranstaltungsort

Ev. ref. Kirche Rüti
Amtshofstrasse 12
8630 Rüti
[Lageplan](#)

Weitere Information

Um 19:00 Uhr findet ein Einführungsgespräch zum Konzert unter der Leitung von Manuel Bärtsch, musikalischer Leiter des Musiksommers, statt.

Allgemeine Angaben

Kontaktperson: Pia Isler
Tel. 044 784 65 91

pia.isler@musiksommer.ch
<https://www.musiksommer.ch>

Kosten

Fr. 40.-

Geschäftsstelle Musiksommer
Biberzeldenstrasse 21
8853 Lachen
079 / 625 31 29
pit.marty@bluewin.ch

Tickets

[Tickets bestellen](#)

Organisator

Musiksommer am Zürichsee

[iCalendar](#)